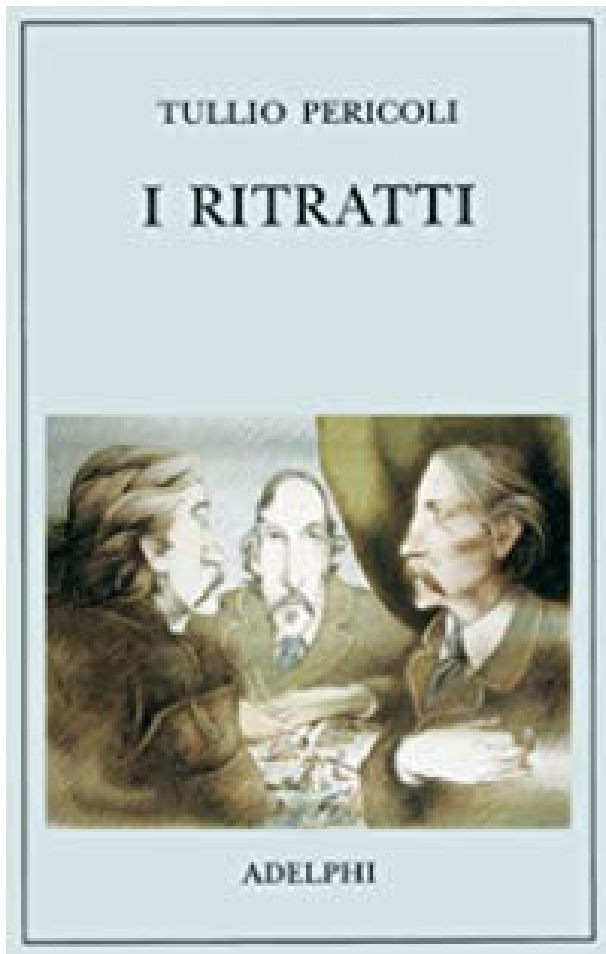


# I ritratti



<b>Goodreads Rating:</b>	4.62
<b>ISBN13:</b>	9788845917141
<b>Genre:</b>	Art
<b>Language</b>	Italian
<b>Author:</b>	Tullio Pericoli
<b>Published:</b>	2002 by Adelphi
<b>Pages:</b>	615
<b>ISBN10:</b>	8845917142

[I ritratti.pdf](#)

[I ritratti.epub](#)

Una galleria di ritratti in parte nuova, ispirata a un principio antico, enunciato dallo stesso Pericoli: «una biografia diversa da quella ufficiale, una sintesi visiva, una sorta di faccia-riassunto» – un volto che «somiglia, certo, al volto vero, ma che è ancora più vero perché ne racconta la storia». «Un famoso critico d'arte del secolo scorso aveva elaborato un metodo per attribuire i quadri. Credeva che la personalità di un pittore si rivelasse soprattutto nei piccoli particolari fisici che sfuggono alla sua coscienza. Botticelli o Giorgione o Raffaello o Michelangelo dipingevano le orecchie, le sopracciglia e il dito mignolo del piede in modi completamente diversi tra loro. Esiste l'orecchio secondo Botticelli o secondo Giorgione o secondo Raffaello. Credo che si possa riconoscere un vero Tullio Pericoli dai piccoli particolari» (Pietro Citati).